

大手笔



▲ 摄影·冬摄 辽宁铁岭 杨福久 74岁



▲ 剪纸·迎春 陕西西安 赵国明 70岁



▲ 水粉·小路 北京 王永琦 75岁



▲ 国画·长春图 浙江金华 洪顺海 83岁

本期对联

白菜素心,谁认淡中滋味长
(荐联:浙江松阳 李丹 81岁)
绿茶青叶,尽知浓后馨香远
(四川绵竹 李长发 92岁)
雁城春早,我爱浓里百花艳
(湖南衡阳 邓新福 70岁)
红椒热内,尽知辣后流风烈
(河北秦皇岛 杜铁胜 60岁)

未来一、二周征联 读书最宜净静境

(荐联:河北邢台 石春泉 75岁)
山间林茂,熊猫嬉戏逗人欢
(荐联:辽宁大连 刘凤池 84岁)

诗风雅韵

海南友聚

□辽宁抚顺 许华凌 59岁

退得劳身浪迹游,海南岛上作诗囚。
鱼竿戏水亲鸥鹭,草甸浮萍掩钓钩。
一片归帆天际远,半轮落日暮云收。
谁人曼妙风中笛,送我舟回古渡头。

思乡

□山东济宁 席洪海 83岁

金米煮熟青菜熘,休闲征雁念乡愁。
何时再把家粥捧,泪眼望穿月再钩。

人间词话

唐多令·新年期待

□江西高安 孙森林 66岁

秋远又冬残。梅开雪拥关。往事不云烟。来期追梦圆。
上玉楼、纵览河山。把酒三巡人。大道行、莫畏狂澜。敢担昆仑填
半醉,搔发短、忆流年。 大海,与日月、共长天。

散文小栈

出门前正衣冠

□湖北武汉 朱辉 55岁

电视剧《繁花》里宝总刚刚入驻和平饭店,师傅“爷叔”为他做的第一件事,就是对他进行形象包装。衣服换了一套又一套,料子不好不行,坐着好看站起来不好看也不行。爷叔叮嘱阿宝,每天穿上衬衣前都要熨烫,皮鞋必须考究。打火机、香烟盒子、钱包……掏出来的每一个物件,都得精致,配得上身份。

不做生意的上海人,对于“包装”的要求虽然没有那么高,但普遍也都比较讲究,我的父母例外。父母虽然都曾上海人,但“支内”以后,便越来越不修边幅。每次让他们注意点形象,穿得体面一点,他们总是自称朴素惯了,而且认为做人最重要是内涵,外表有什么要紧!

以前我很认同他们的看法,学生时期就显得有些邋遢,逛街时几次被人拦住,问我“搬不搬货”,我这人比较迟钝,不明白他们为什么找我,难道看不出我是个学生?多年后才琢磨过来,他们可能判断我是个贫困生,会接

临时搬运的活补贴生活。后来我在单位从事经营工作,就更体验到“衣冠”的重要性。如果让人看着寒碜,进许多单位陌生拜访,会被门卫拦住不让进。

老话说:“言语压君子,衣冠镇小人。”在如今的陌生人社会尤其适用。我将自己的心得分享给父母,他们不以为然。父亲临终前住进了一家私立医院,由于腹部造口经常渗漏,床单污损了一块,护士说家属得自行清洗。同病室另一病友情况类似,她却没提出这样的要求。

父母一直没领悟到,“不以衣冠取人”那是自我要求,你没法要求所有人都能做到这点。在彼此陌生的情况下,人家一般会从“衣冠”揣测你的经济条件,乃至职业、学历……穿得太差容易吸引某些人欺负你。你要与之理论,就得无谓地消耗精力,还影响心情,何苦来哉?所以,出门前正衣冠十分重要,不求衣帽多精致,起码不能显得衣冠不整,得有一点精气神,让人不敢轻视。

坚持看报的人,像绅士一样优雅

有人说:这年头,谁还看报,都玩手机去了这话其实很偏颇。快时代,更应倡导慢生活慢一些,灵魂才能跟上脚步
读书看报是慢阅读,细细品味,入脑入心
快乐老人报的200万读者,就是一群沉得住气的人
从容、优雅得像伦敦地铁上的绅士
向你们致敬!



快乐老人报全年定价138元

邮发代号:41-178 全年100期 每周一、周四出版



订阅方式

○中国邮政订阅热线:11185
○微信订阅:扫描左边二维码

○中国邮政订网(bk.11185.cn)
○报社咨询热线:0731-88906498