

大手笔

▲本期栏题题写
郑介顺
(浙江江山 69岁)

尊其所闻行其所知
尊其所闻行其所知
黄宇书

▲书法·廉不言贫,勤不言苦。尊其所闻,行其所知。



▲篆刻·万古清风
辽宁沈阳
孙连杰 80岁



▲篆刻·云水禅心
山东潍坊
吴建坤 69岁

西南云气来衡岳
日夜江声下洞庭
岁次癸卯 李玉竹 90岁

▲书法·西南云气来衡岳
湖南湘潭 李玉竹 90岁

龙腾盛世山河壮
虎跃神州天地新
龙腾盛世山河壮
虎跃神州天地新
山东淄博 边增进 65岁

▲书法·龙腾盛世山河壮 虎跃神州天地新
山东淄博 边增进 65岁

坚持看报的人,像绅士一样优雅

有人说:这年头,谁还看报,都玩手机去了。这话其实很偏颇。快时代,更应倡导慢生活。慢一些,灵魂才能跟上脚步。读书看报是慢阅读,细细品味,入脑入心。快乐老人报的200万读者,就是一群沉得住气的人。从容、优雅得像伦敦地铁上的绅士。向你们致敬!

快乐老人报全年定价138元

邮发代号:41-178 全年100期 每周一、周四出版



订阅方式 ①中国邮政订阅热线:11185 ②中国邮政订阅网(bk.11185.cn)
③微信订阅:扫描左边二维码 ④报社咨询热线:0731-88906498

■诗风雅韵

军魂
□黑龙江绥棱 王秀艳 59岁

松吟
□福建南平 黄龙良 72岁

斑斓迷彩映星辰,正步铿锵降鬼神。
跃马横戈浑不怕,行疆卫海倍多辛。
从来豪气英雄壮,如此高怀节义真。
甘把年华融厚土,忠魂固守太平春。

枝壮根深崭露头,危岩屹立傲神州。
天寒三友堪称首,地冻千秋不谓愁。
相与诗心生雅兴,了然墨客漫云游。
繁花璀璨无争艳,气贯涛声满月楼。

■人间词话
鹧鸪天·来龙山冬景
□福建松溪 潘才青 62岁

俯瞰来龙兆吉祥,赤橙黄绿
满山岗。鸟歌阵阵游人醉,松籁
声声骚客忙。

光弄色,气飘香。海棠依旧
喜洋洋。斑斓悦目丛林美,锦绣
家园幸福长。

注:来龙山位于福建松溪城
郊,是省级森林公园。

■散文小栈

按快门不容易
□宁夏银川 杨进峰 54岁

我与摄影结缘始于7岁。

那是1975年,舅舅回家探亲,带着一部黑白照相机,领我到田野里拍照。我兴奋得不得了。舅舅回部队后,我就天天盼着他来信。大半个月过去,信来了,随信还装着一张舅舅给我照的黑白照片。从那时起,我就一心想要一部照相机,按下快门就能将人的身影弄在一张纸片上。

上高中时,我省吃俭用,只打最便宜的饭菜,终于在高二第二学期,从伙食费中省下来15元钱,买上了梦寐以求的照相机。那台相机是从县城地摊上买的,塑料壳,照相质量很差,但我却视为至宝。由于买不起胶卷,我拍摄每张照片都非常慎重,而且经常到县图书馆借阅摄影书籍,记录了几大本摄影技巧。

十八岁那年,我参军到了部队,不到半年就用积攒下来的津贴买了一部在当时来说还算高端的相机。我经常用相机去捕捉工作和生活中最艰辛或最有意义的

瞬间,而且还将有新闻价值的照片配上简短的文字说明,投稿到一些军报和当地报纸,竟然有许多照片被刊用了,我成了部队的新闻“名人”。在我当兵的第三年,我在报刊上发表的新闻照竟然有上百张,于是,我被推荐上了军校。

2003年,我从部队转业到地方新闻单位工作。在从事记者一职后,我去贫困山区拍摄了大量照片。每每看到我在拍照,就有老乡喊:“来,文化人,到我家喝点水。”我从他们的脸上拍摄到了淳朴和善良。

我用相机记录着人间的友爱,记录着勤劳和勇敢,记录着生活中最为靓丽的点滴。随着年龄和阅历的增长,我越来越觉得按快门其实是一件很困难的事。我希望自己按下的快门,能够讲述一段历史,能够反映一段人文,能够叙说一段沧桑,能够见证一段辉煌,能够让人看到照片背后的故事。

